

หน่วย ฤดูร้อน																
มาตรฐาน	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12				
ตัวบ่งชี้		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
สภาพที่พึงประสงค์		2.2	3.1	4.1	5.4	6.1	7.1	8.1	9.1	10.1	11.1	12.1				
		2.2.2	3.1.1	4.1.1	5.4.1	6.1.1	7.1.1	8.1.1	9.1.1	10.1.1	11.1.1	12.1.1				
แผนผังสาระการเรียนรู้								แนวคิดหลัก								
<p><b>สภาพอากาศในฤดูร้อน (ภาพใด คือ ฤดูร้อน)</b> ฤดูร้อนมีสภาพอากาศร้อนอบอ้าว แสงแดดจ้า</p> <p><b>การแต่งกายที่เหมาะสมในฤดูร้อน (แต่งกายอย่างไรช่วยคลายร้อน)</b> – ใส่เสื้อผ้าเนื้อบาง เช่น เสื้อกล้าม กางเกงขาสั้น</p> <p><b>กิจกรรมที่ปฏิบัติในวันสงกรานต์ (วันสงกรานต์ เราทำอะไร)</b> วันสงกรานต์ เป็นประเพณีหนึ่งที่จัดขึ้นในช่วงฤดูร้อนมีการเล่นสาดน้ำ, การรดน้ำดำหัว</p> <p><b>ปฏิบัติตนในฤดูร้อน (ควรปฏิบัติตนอย่างไรในฤดูร้อน)</b> การปฏิบัติตนที่เหมาะสมในฤดูร้อน ได้แก่ การดื่มน้ำ ดื่มเครื่องดื่มเย็น</p> <p><b>ประโยชน์และโทษของแสงแดด (แสงแดดมีประโยชน์และโทษอย่างไร)</b> ประโยชน์ เช่น ช่วยให้แสงสว่าง โทษ เช่น ทำให้ร้อนพื้นดินแห้งแล้ง</p> <p><b>ฤดูร้อน</b></p>								<p>ฤดูร้อน มีสภาพอากาศที่ร้อนอบอ้าว แสงแดดจ้า การปฏิบัติและการแต่งกายในฤดูร้อน คือ การใส่เสื้อผ้า เนื้อบาง ไม่ตากแดดนาน ๆ ประเพณีที่จัดขึ้นในฤดูร้อนได้แก่ วันสงกรานต์</p> <p><b>ประสบการณ์สำคัญ</b></p> <table border="1"> <tr> <td><b>ร่างกาย:</b> 1.1.1 การใช้กล้ามเนื้อใหญ่</td> <td><b>อารมณ์ / จิตใจ:</b> 1.2.4 การแสดงออกทางอารมณ์</td> </tr> <tr> <td><b>สังคม :</b> 1.3.7 การยอมรับในความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล</td> <td><b>สติปัญญา:</b> 1.4.1 การใช้ภาษา 1.4.4 เจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และการแสวงหาความรู้</td> </tr> </table>					<b>ร่างกาย:</b> 1.1.1 การใช้กล้ามเนื้อใหญ่	<b>อารมณ์ / จิตใจ:</b> 1.2.4 การแสดงออกทางอารมณ์	<b>สังคม :</b> 1.3.7 การยอมรับในความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล	<b>สติปัญญา:</b> 1.4.1 การใช้ภาษา 1.4.4 เจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และการแสวงหาความรู้
<b>ร่างกาย:</b> 1.1.1 การใช้กล้ามเนื้อใหญ่	<b>อารมณ์ / จิตใจ:</b> 1.2.4 การแสดงออกทางอารมณ์															
<b>สังคม :</b> 1.3.7 การยอมรับในความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล	<b>สติปัญญา:</b> 1.4.1 การใช้ภาษา 1.4.4 เจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และการแสวงหาความรู้															
การบูรณาการสเต็มศึกษา (STEAM EDUCATION)								<b>ทักษะแห่งศตวรรษที่ 21</b>								
<b>S</b>	การสังเกตสภาพอากาศในฤดูร้อน							<b>ทักษะด้านการเรียนรู้และนวัตกรรม</b> <input checked="" type="checkbox"/> ความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม <input checked="" type="checkbox"/> การคิดอย่างมีวิจารณญาณและการแก้ปัญหา <input checked="" type="checkbox"/> การสื่อสารและความร่วมมือ <input checked="" type="checkbox"/> ทักษะสารสนเทศ สื่อและเทคโนโลยี <input checked="" type="checkbox"/> ทักษะชีวิตและอาชีพ								
<b>T</b>	การเลือกเครื่องแต่งกายที่เหมาะสมกับฤดูร้อน															
<b>E</b>	การออกแบบหมวกกันแดด															
<b>A</b>	การระบายสีภาพกิจกรรมที่ทำในฤดูร้อน															
<b>M</b>	การบอกและเขียนเครื่องหมายแสดงวันที่บนปฏิทิน															

### กิจกรรมเสริมประสบการณ์

เรื่อง	สภาพอากาศในฤดูร้อน (ภาพ ใดคือฤดูร้อน)	การแต่งกายที่เหมาะสมในฤดูร้อน (แต่งกายอย่างไรช่วยคลายร้อน)	กิจกรรมที่ปฏิบัติในวันสงกรานต์ (วันสงกรานต์เราทำอะไรบ้าง)	การปฏิบัติตนในฤดูร้อน (ควรปฏิบัติตนอย่างไรในฤดูร้อน)	ประโยชน์และโทษของแสงแดด (แสงแดดมีประโยชน์และโทษอย่างไร)
<b>กิจกรรม</b>	1.สังเกตภาพเหตุการณ์ในฤดูร้อนแล้วสนทนาร่วมกัน 2.เด็กเล่าประสบการณ์เกี่ยวกับกิจกรรมที่เคยทำในฤดูร้อน	1.เด็กและครูร่วมกันท่องคำคล้องจอง “เครื่องแต่งกายคลายร้อน” พร้อมทำท่าทางประกอบ 2.สังเกตเครื่องแต่งกายชนิดต่าง ๆ แล้วสนทนาร่วมกัน 3.เด็กวาดภาพออกแบบหมวดกันแดด	1.สังเกตปฏิทินเดือนเมษายนแล้วสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับวันสงกรานต์ 2.เด็กเล่าประสบการณ์เกี่ยวกับวันสงกรานต์ 3.ครูเขียนปฏิทินจำลองเดือนเมษายนแล้วให้เด็กเขียนล้อมรอบวันที่ตรงกับวันสงกรานต์	1.เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “สวัสดียามเช้า” พร้อมทำท่าทางประกอบ 2.เด็กและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในฤดูร้อน	สังเกตภาพประโยชน์และภาพโทษจากแสงแดดแล้วสนทนาร่วมกัน

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ หน่วย ฤดูร้อน

เรื่อง ภาพใดคือฤดูร้อน

แนวการจัดกิจกรรมและประสบการณ์

จุดประสงค์

1. เพื่อให้เด็กบอกสภาพอากาศและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในฤดูร้อน
2. พัฒนากล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาด้วยการวาด

ประสบการณ์สำคัญ

ด้านร่างกาย

### 1.1.2 การใช้กล้ามเนื้อเล็ก

- การเขียนภาพและการเล่นกับสี

ด้านอารมณ์-จิตใจ

### 1.2.1 สนุกสนาน ดนตรี

- การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี

ด้านสังคม

### 1.3.4 การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วม และบทบาทสมาชิกของสังคม

- การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ

### 1.3.5 การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วมใจ

- การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

ด้านสติปัญญา

### 1.4.1 การใช้ภาษา

- การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง

### 1.4.4 เจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และการแสวงหาความรู้

- การสำรวจสิ่งต่าง ๆ และแหล่งเรียนรู้รอบตัว

คำถาม ภาพใดคือฤดูร้อน

แนวคิด ฤดูร้อนเป็นฤดูกาลหนึ่งในประเทศไทย มีสภาพอากาศร้อน อบอุ่น แสงแดดจ้า

ขั้นนำ

เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “สามฤดู” จากนั้นทำท่าทางประกอบพร้อมกัน

ขั้นสอน

1. ครุ นำภาพเหตุการณ์ในฤดูร้อน, ฤดูฝน และฤดูหนาว มาให้เด็กสังเกตและสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับสภาพอากาศ และเหตุการณ์ในแต่ละฤดู จากนั้นครุถามเด็กว่า

- ในภาพมีฤดูใดบ้าง (ฤดูร้อน, ฤดูฝน และฤดูหนาว)
- สภาพอากาศและเหตุการณ์ในฤดูร้อนเป็นอย่างไร (อากาศร้อน ไปเที่ยวทะเลคลายร้อน ฯลฯ)
- สภาพอากาศและเหตุการณ์ในฤดูฝนเป็นอย่างไร (อากาศเย็น ชุ่มน้ำ มีฝนตก ฯลฯ)
- สภาพอากาศและเหตุการณ์ในฤดูหนาวเป็นอย่างไร (อากาศหนาวเย็น ควรดื่มเครื่องดื่มอุ่น ฯลฯ)

2. ครุขออาสาสมัครออกมาเล่าเกี่ยวกับประสบการณ์ในแต่ละฤดูกาลว่าเป็นอย่างไร มีเหตุการณ์หรือทำกิจกรรมใด ให้เพื่อนและครุฟัง

### ขั้นสรุป

1. เด็กและครุร่วมกันสรุปเกี่ยวกับสภาพอากาศและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในฤดูร้อน
2. ให้เด็กดูภาพ จากนั้นให้วาดภาพกิจกรรมฤดูร้อน

### สื่อการเรียนรู้

1. เพลง “สามฤดู”
2. ภาพเหตุการณ์ในฤดูกาลต่าง ๆ (ฤดูร้อน, ฤดูฝน และฤดูหนาว)
3. ชุดเสริมประสบการณ์ระดับปฐมวัย ธรรมชาติรอบตัว อนุบาล 2 หน้า 17

### ประเมินผล

1. สังเกตจากการบอกสภาพอากาศและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในฤดูร้อน
2. ตรวจสอบผลงาน





ภาคผนวก (เพลง/เกม/นิทาน/คำคล้องจอง ฯลฯ)

#### เพลง “สามฤดู”

ฤดูฝนเริ่มต้นเดือนพฤษภา      ฤดูหนาวราวเดือนพฤศจิกา  
ฤดูร้อนเริ่มราวเดือนมีนา      สามฤดูเวียนกันมาในรอบปี

(ศรีนิวล รัตนสุวรรณ)



<b>(BBL)</b>	
 การสังเกต	เด็กสังเกตสภาพสภาพอากาศและเหตุการณ์ในฤดูร้อน
 การเปรียบเทียบ	เด็กเปรียบเทียบสภาพอากาศในฤดูร้อน ฤดูฝน และฤดูหนาว
 การใช้เหตุผล	เด็กบอกเหตุผลในการเลือกตอบคำถามเกี่ยวกับสภาพอากาศและเหตุการณ์ในฤดูร้อน
 การใช้ประสาทสัมผัส	เด็กสังเกต ฟัง สัมผัส และใช้ประสาทสัมผัสต่างๆ ทำกิจกรรม

 <b>การบูรณาการสหวิทยาการ (STEAM EDUCATION)</b>	
<b>S</b>	การสังเกตและสำรวจสภาพอากาศในฤดูร้อน

### แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ หน่วย ฤดูร้อน

เรื่อง แต่งกายอย่างไรช่วยคลายร้อน

แนวการจัดกิจกรรมและประสบการณ์

จุดประสงค์

1. เพื่อให้เด็กบอกเครื่องแต่งกายที่สวมใส่เพื่อคลายร้อน

## 2. พัฒนากล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาด้วยการลากเส้น

### ประสบการณ์สำคัญ

#### ด้านร่างกาย

##### 1.1.1 การใช้กล้ามเนื้อใหญ่

- การเคลื่อนไหวเคลื่อนไหวที่

##### 1.1.3 การรักษาสุขภาพอนามัยส่วนบุคคล

- การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขอนามัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน

#### ด้านอารมณ์-จิตใจ

##### 1.2.4 การแสดงออกทางอารมณ์

- การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น

#### ด้านสังคม

##### 1.3.1 การปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน

- การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน

##### 1.3.4 การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วม และบทบาทสมาชิกของสังคม

- การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ

#### ด้านสติปัญญา

##### 1.4.1 การใช้ภาษา

- การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรอง หรือเรื่องราวต่าง ๆ

##### 1.4.2 การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา

- การจับคู่ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะความยาว/ความสูง น้ำหนักปริมาตร

คำถาม แต่งกายอย่างไรช่วยคลายร้อน

แนวคิด เสื้อผ้าเครื่องแต่งกายที่ช่วยคลายร้อน ได้แก่ เสื้อกั๊ก, กางเกงขาสั้น, รองเท้าแตะ, หมวกกันแดด

#### ขั้นนำ

เด็กและครูร่วมกันท่องคำคล้องจอง “เครื่องแต่งกายคลายร้อน” จากนั้นทำท่าทางประกอบตามจินตนาการ

#### ขั้นสอน

1. ครูนำเครื่องแต่งกายต่าง ๆ เช่น เสื้อกั๊ก, กางเกงขาสั้น, กางเกงขาสั้น, หมวกแก๊ป, เสื้อกันหนาว, ถุงมือ, รองเท้าแตะ มาให้เด็กสังเกตและสนทนาร่วมกัน จากนั้นครูถามเด็กว่า

- เครื่องแต่งกายที่ครูนำมามีอะไรบ้าง (เสื้อกั๊ก ฯลฯ)
- เด็ก ๆ จะแต่งกายอย่างไรเพื่อช่วยคลายร้อน (ให้เด็กตอบอิสระ เช่น ใส่กางเกงขาสั้น ฯลฯ)

2. ครูขออาสาสมัครออกมาเลือกเครื่องแต่งกายที่ครูนำมาและแต่งกายให้เพื่อนและครูดู จากนั้นให้เพื่อนช่วยตรวจสอบว่า อาสาสมัครแต่งตัวได้เหมาะสมกับฤดูร้อนหรือไม่

3. ครูแจกกระดาษ, ดินสอ, ยางลบ, สีไม้ ให้เด็ก จากนั้นให้เด็กวาดภาพออกแบบหมวกกันแดดตามจินตนาการ เมื่อเสร็จแล้ว ให้ออกมานำเสนอผลงาน

4. ครูอธิบายว่า ฤดูร้อนมีสภาพอากาศร้อน เราควรเลือกเครื่องแต่งกายที่ช่วยคลายร้อน เช่น ใส่เสื้อกล้าม กางเกงขาสั้น

### ขั้นสรุป

1. เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับการแต่งกายที่ช่วยคลายร้อน

2. ให้เด็กดูภาพในชุดเสริมประสบการณ์ระดับปฐมวัย ธรรมชาติรอบตัว อนุบาล 2 จากนั้นลากเส้นโยงภาพเครื่องแต่งกายที่ช่วยคลายร้อนไปหาภาพส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย

### สื่อการเรียนรู้

1. คำคล้องจอง “เครื่องแต่งกายคลายร้อน”

2. เสื้อกล้าม, กางเกงขาสั้น, กางเกงขาสั้น, หมวกแก๊ป, เสื้อกันหนาว, ถุงมือ, รองเท้าแตะ

3. กระดาษ A4, ดินสอ, ยางลบ, สีไม้

4. ชุดเสริมประสบการณ์ระดับปฐมวัย ธรรมชาติรอบตัว อนุบาล 2 หน้า 18

### ประเมินผล

1. สังเกตจากการบอกเครื่องแต่งกายที่สวมใส่เพื่อคลายร้อน

2. ตรวจสอบผลงานการลากเส้นโยงภาพเครื่องแต่งกายที่ช่วยคลายร้อนไปหาภาพส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย




### ภาคผนวก (เพลง/เกม/นิทาน/คำคล้องจอง ฯลฯ)

#### คำคล้องจอง “เครื่องแต่งกายคลายร้อน”

ร้อนจริงหนูจ้า	หาเสื้อบางใส่
เสื้อกล้ามนั่นไง	กางเกงขาสั้น
แสงแดดแผดเผา	เอาหมวกสวมพลัน
รองเท้าแตะนั่น	สวมใส่สบาย

(อาภาภัทร ชูวงศ์)

 <b>การจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับการทำงานของสมอง Brain-based Learning (BBL)</b>	
 การศึกษา	เด็กสังเกตเครื่องแต่งกายแบบต่าง ๆ

 การ เปรียบเทียบ	เด็กเปรียบเทียบลักษณะของเครื่องแต่งกายในฤดูกาลต่าง ๆ
 การจับคู่	เด็กสามารถจับคู่ภาพเครื่องแต่งกายได้สัมพันธ์กับฤดูร้อน
 การใช้ ประสาทสัมผัส	เด็กสังเกต ฟัง สื่อสาร และใช้ประสาทสัมผัสต่าง ๆ ทำกิจกรรม

 <b>การบูรณาการสหศึกษาศึกษา (STEAM EDUCATION)</b>	
<b>T</b>	การเลือกเครื่องแต่งกายที่ช่วยคลายร้อน

**แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้      หน่วย ฤดูร้อน**

**เรื่อง วันสงกรานต์ เราทำอะไรบ้าง**

**แนวการจัดกิจกรรมและประสบการณ์**

**จุดประสงค์**

1. เพื่อให้เด็กบอกกิจกรรมที่ปฏิบัติในวันสงกรานต์ตามประเพณีไทย
2. พัฒนาภาษาและความคิดสร้างสรรค์

**ประสบการณ์สำคัญ**

**ด้านร่างกาย**

### 1.1.1 การใช้กล้ามเนื้อใหญ่

- การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

### ด้านอารมณ์-จิตใจ

### 1.2.4 การแสดงออกทางอารมณ์

- การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น

### ด้านสังคม

### 1.3.3 การปฏิบัติตามวัฒนธรรมท้องถิ่นและความเป็นไทย

- การปฏิบัติตามวัฒนธรรมท้องถิ่นที่อาศัยและความประเพณีไทย

### ด้านสติปัญญา

#### 1.4.1 การใช้ภาษา

- การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรอง หรือเรื่องราวต่าง ๆ
- การอ่านอย่างอิสระตามคำฟัง การอ่านร่วมกัน การอ่านโดยมีผู้ชี้แนะ

#### 1.4.2 การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา

- การบอกและเรียงลำดับกิจกรรมหรือเหตุการณ์ตามช่วงเวลา

**คำถาม** วันสงกรานต์ เราทำกิจกรรมอะไรบ้าง

**แนวคิด** วันสงกรานต์ตรงกับวันที่ 13 เมษายน ของทุกปี กิจกรรมที่ทำ เช่น การทำบุญตักบาตร รดน้ำขอพรผู้ใหญ่

#### ขั้นนำ

ครูนำปฏิทินเดือนเมษายนมาให้เด็กสังเกตและสนทนาร่วมกัน จากนั้นครูถามเด็กว่า

- ปฏิทินที่ครูให้ดูคือเดือนอะไร (เมษายน)
- เดือนเมษายนมีกี่วัน (30 วัน)
- วันสงกรานต์ตรงกับวันที่เท่าไร (13 เมษายน)

#### ขั้นสอน

1. ครูนำภาพกิจกรรมวันสงกรานต์, วันลอยกระทง มาแสดงและถามเด็กว่า ในภาพที่ครูนำมาคือประเพณีวันอะไร (วันสงกรานต์, วันลอยกระทง) จากนั้นให้อาสาสมัครออกมาอธิบายภาพกิจกรรมที่เป็นวันสงกรานต์ติดบนกระดาน

2. ครูขออาสาสมัครออกมาเล่าประสบการณ์เกี่ยวกับกิจกรรมวันสงกรานต์ เช่น รดน้ำขอพรผู้ใหญ่

3. ครูเขียนปฏิทินจำลอง (เดือนเมษายน) บนกระดานและให้เด็กช่วยกันบอกว่า วันสงกรานต์ตรงกับวันที่เท่าไร จากนั้นให้ตัวแทนออกมาเขียน ○ ล้อมรอบตัวเลขวันที่ให้ถูกต้อง

#### ขั้นสรุป

1. เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับกิจกรรมที่ปฏิบัติในวันสงกรานต์ เช่น เล่นสาดน้ำ, ทำบุญตักบาตร, รดน้ำขอพรผู้ใหญ่

2. ให้เด็กอ่านคำคล้องจองตามครูและระบายสีภาพ

## สื่อการเรียนรู้

1. ปฏิทินเดือนเมษายน
2. ภาพกิจกรรมวันสงกรานต์, วันลอยกระทง
3. กระดานและอุปกรณ์การเขียน (ปากกาไวต์บอร์ดหรือชอล์ก)
4. ชุดเสริมประสบการณ์ระดับปฐมวัย ธรรมชาติรอบตัว อนุบาล 2

## ประเมินผล

1. สังเกตจากการบอกกิจกรรมที่ปฏิบัติในวันสงกรานต์ตามประเพณีไทย
2. สังเกตจากการอ่านคำคล้องจองตามครูและตรวจผลงานการระบายสีภาพ

 <b>การจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับการทำงานของสมอง Brain-based Learning (BBL)</b>	
	เด็กสังเกตภาพกิจกรรมที่ปฏิบัติในวันสงกรานต์
	เด็กสามารถจดจำเกี่ยวกับกิจกรรมที่ปฏิบัติในวันสงกรานต์
	เด็กสามารถคิดสร้างสรรค์ด้วยการระบายสีภาพตามจินตนาการ

## แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

หน่วย ฤดูร้อน

เรื่อง ควรปฏิบัติตนอย่างไรในฤดูร้อน

แนวการจัดกิจกรรมและประสบการณ์

จุดประสงค์

1. เพื่อให้เด็กบอกการปฏิบัติตนที่เหมาะสมกับฤดูร้อน
2. เพื่อให้เด็กเล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้

ประสบการณ์สำคัญ

ด้านร่างกาย

1.1.1 การใช้กล้ามเนื้อใหญ่

- การเคลื่อนไหวเคลื่อนไหวที่

### 1.1.5 การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกายตนเอง

- การเคลื่อนไหวโดยควบคุมตนเองไปในทิศทาง ระดับ และพื้นที่

## ด้านอารมณ์-จิตใจ

### 1.2.1 สุนทรียภาพ คนตรี

- การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี

### 1.2.4 การแสดงออกทางอารมณ์

- การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น

## ด้านสังคม

### 1.3.4 การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วม และบทบาทสมาชิกของสังคม

- การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ

### 1.3.5 การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วมใจ

- การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

## ด้านสติปัญญา

### 1.4.1 การใช้ภาษา

- การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ

## คำถาม ควรปฏิบัติตนอย่างไรในฤดูร้อน

**แนวคิด** การปฏิบัติตนที่เหมาะสมกับฤดูร้อน เช่น สวมหมวก, กางร่มก่อนออกไปกลางแจ้ง, ดื่มน้ำมาก ๆ เพื่อช่วยคลายร้อน และไม่ออกไปเล่นกลางแจ้งนาน ๆ

## ขั้นนำ

เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “สวัสดิyamเช้า” จากนั้นทำท่าทางประกอบเพลง

## ขั้นสอน

1. เด็กและครูสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับเนื้อหาในเพลง “สวัสดิyamเช้า” จากนั้นครูถามเด็กว่า

- เพลงมีชื่อว่าอะไร (สวัสดิyamเช้า)
- ในยามเช้า เด็ก ๆ จะเห็นอะไร (พระอาทิตย์)
- แสงจากพระอาทิตย์ทำให้รู้สึกอย่างไร (อบอุ่น)

2. ครูนำภาพสภาพอากาศมาให้เด็กสังเกต จากนั้นครูขออาสาสมัครออกมาบอกว่า ควรปฏิบัติตนอย่างไรในฤดูร้อน เช่น ดื่มน้ำ, ใส่เสื้อผ้าเนื้อบาง, ไม่เล่นกลางแจ้งนาน ๆ

3. ครูนำภาพเด็กดื่มน้ำ, เด็กรับประทานไอศกรีม, เด็กใช้พัดพัดตนเอง, เด็กปั่นจักรยานกลางแจ้ง มาและปิดภาพไว้แล้วครูขออาสาสมัครออกมาทีละ 1 คน เลือกรูป โดยไม่ให้เพื่อนดู จากนั้นทำท่าทางประกอบให้เพื่อนทาย

## ขั้นสรุป

เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับการปฏิบัติตนที่เหมาะสมในฤดูร้อน เช่น ใช้พัดคลายร้อน, ดื่มน้ำเย็น, ใส่เสื้อผ้าเนื้อบาง, ไม่อยู่กลางแจ้งนาน ๆ

### สื่อการเรียนรู้

1. เพลง “สวัสดียามเช้า”
2. ภาพสภาพอากาศในฤดูร้อน
3. ภาพเด็กดื่มน้ำ, เด็กรับประทานไอศกรีม, เด็กใช้พัดพัดตนเอง และเด็กปั่นจักรยานกลางแจ้ง

### ประเมินผล





1. สังเกตจากการบอกการปฏิบัติตนที่เหมาะสมกับฤดูร้อน
2. สังเกตจากการเล่นและการทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น

### ภาคผนวก (เพลง/เกม/นิทาน/คำคล้องจอง ฯลฯ)

#### เพลง “สวัสดียามเช้า”

สวัสดียามเช้า	สวัสดีค่ะ/ครับคุณ
แสงอาทิตย์ส่องหนุน	อบอุ่นฟ้าคราม
สวัสดียามเช้า	สวัสดีค่ะ/ครับคุณ
แสงอาทิตย์ส่องหนุน	อบอุ่นทั้งวัน

(ไม่ทราบนามผู้แต่ง จากหนังสือ *Rainbow Curriculum*)

 <b>การจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับการทำงานของสมอง Brain-based Learning (BBL)</b>	
	เด็กสังเกตการปฏิบัติตนที่เหมาะสมกับฤดูร้อน
	เด็กบอกเหตุผลในการปฏิบัติตนที่เหมาะสมกับฤดูร้อน
	เด็กสังเกต ฟัง สื่อสาร และใช้ประสาทสัมผัสต่าง ๆ ทำกิจกรรม

## แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

หน่วย ฤดูร้อน

เรื่อง แสงแดดมีประโยชน์และโทษอย่างไร

แนวการจัดกิจกรรมและประสบการณ์

จุดประสงค์

1. เพื่อให้เด็กบอกประโยชน์และโทษของแสงแดด
2. เพื่อให้เด็กกล้าพูดกล้าแสดงออก

ประสบการณ์สำคัญ

ด้านร่างกาย

1.1.1 การใช้กล้ามเนื้อใหญ่

- การเคลื่อนไหวอยู่กับที่

ด้านอารมณ์-จิตใจ

1.2.4 การแสดงออกทางอารมณ์

- การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น

ด้านสังคม

1.3.4 การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วม และบทบาทสมาชิกของสังคม

- การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ

## ด้านสติปัญญา

### 1.4.1 การใช้ภาษา

- การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ

### 1.4.2 การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา

- การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม

### คำถาม แสงแดดมีประโยชน์และโทษอย่างไร

**แนวคิด** แสงแดดมีประโยชน์ ช่วยให้เรามองเห็นสิ่งต่าง ๆ และให้ความอบอุ่น แต่แสงแดดก็มีโทษ เช่น ทำให้พื้นดินแห้งแล้งและทำให้อากาศร้อน

### ขั้นนำ

เด็กและครูร่วมกันทบทวนเกี่ยวกับฤดูร้อน เช่น ฤดูร้อนมีแสงแดดจ้า, อากาศร้อน

### ขั้นสอน

1. ครูนำภาพประโยชน์ของแสงแดด (ภาพคนตากปลา, คนตากผ้า ฯลฯ) และภาพโทษของแสงแดด

(ภาพแผ่นดินแห้งแล้ง, น้ำในลำธารแห้ง ฯลฯ) มาให้เด็กสังเกตและสนทนาร่วมกัน จากนั้นครูถามเด็กว่า

- เด็ก ๆ เห็นอะไรในภาพ (คนตากผ้า ฯลฯ)
- เด็ก ๆ คิดว่า ภาพใดคือประโยชน์ของแสงแดด (ภาพคนตากปลา ฯลฯ)
- เด็ก ๆ คิดว่า ภาพใดคือโทษของแสงแดด (ดินแห้งแล้ง ฯลฯ)
- นอกจากนี้ เด็ก ๆ คิดว่า แสงแดดมีประโยชน์และโทษอย่างไรบ้าง (ให้เด็กตอบอิสระ เช่น ช่วยให้แสงสว่าง)

2. ครูอธิบายว่า แสงแดดมีประโยชน์ เช่น ให้แสงสว่าง, ให้ความอบอุ่น แต่ถ้ามีแสงแดดที่จ้ามักเกินไปหรือร้อน

มากเกินไปก็ทำให้เกิดโทษ เช่น น้ำและดินแห้งแล้ง

### ขั้นสรุป

เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับประโยชน์และโทษของแสงแดด

### สื่อการเรียนรู้

1. ภาพประโยชน์ของแสงแดด (ภาพคนตากปลา, คนตากผ้า ฯลฯ)
2. ภาพโทษของแสงแดด (ภาพแผ่นดินแห้งแล้ง, น้ำในลำธารแห้ง ฯลฯ)

### ประเมินผล

1. สังเกตจากการบอกประโยชน์และโทษของแสงแดด
2. สังเกตจากการตอบคำถามของเด็ก

 <b>การจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับการทำงานของสมอง Brain-based Learning (BBL)</b>	
 การสังเกต	เด็กสังเกตภาพประโยชน์และโทษของแสงแดด
 การเปรียบเทียบ	เด็กเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างภาพประโยชน์และโทษของแสงแดด
 การใช้ประสาทสัมผัส	เด็กสังเกต ฟัง สื่อสาร และใช้ประสาทสัมผัสต่าง ๆ ทำกิจกรรม

### กิจกรรมหลักประจำวัน

#### กิจกรรมกลางแจ้ง

ชื่อกิจกรรม	“กั๊กกันหรรษา”	“การละเล่นไทย”	“ฤดูกาล”	“ธงหรรษา”	“สำรวจอากาศ”
<b>วัตถุประสงค์</b>	1. เพื่อฝึกทักษะการเคลื่อนที่พร้อมอุปกรณ์ 2. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ 3. เพื่อความสนุกสนาน เพลิดเพลิน	1. เพื่อพัฒนาทักษะการเคลื่อนไหวร่างกายให้คล่องแคล่ว 2. ส่งเสริมให้รู้จักการละเล่นแบบไทย	1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อมัดใหญ่ให้แข็งแรงประสานสัมพันธ์กัน 2. เพื่อให้เด็กรู้จักการเล่นเป็นทีม ปลูกฝังความสามัคคีให้แก่เด็ก	1. เพื่อฝึกทักษะการเคลื่อนที่พร้อมอุปกรณ์ 2. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ 3. เพื่อความสนุกสนาน เพลิดเพลิน	1. เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อมัดใหญ่ให้แข็งแรงและคล่องแคล่ว 2. เพื่อความสนุกสนาน เพลิดเพลิน
<b>วิธีการ</b>	ครูให้เด็กเล่นกั๊กกัน โดยวิ่งหรือติดกั๊กกันหน้าจักรยานแล้วปั่นเล่นกับลม	เด็กและครูเล่นการละเล่นของไทย เช่น มอญซ่อนผ้า หรือวิธีข่าวสารร่วมกัน	1. แบ่งเด็กเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มฤดูร้อน กลุ่มฤดูฝน และกลุ่มฤดูหนาว 2. แข่งขันกันต่อแถว	ครูให้เด็ก ๆ เล่นธงประเภทต่าง ๆ เช่น ธงรีว ธงปลา โดยการวิ่งเล่นสื่อกับลม	เด็กและครูออกมาสำรวจอากาศในบริเวณสนามเด็กเล่น สนทนา พูดคุย

		อย่างสนุกสนาน	หน้ากระดาน โดยให้แต่ละกลุ่มยืนรวมกันที่จุดเริ่มต้น เมื่อครูเป่านกหวีดแล้วให้ต่อแถวหน้ากระดานแถวใดเสร็จก่อนให้ยืนนิ่ง ๆ พูกว่า “ไชโย” แล้วนั่งลงอยู่กับที่		กัน แล้วให้เด็กเล่นเครื่องเล่นอย่างอิสระ
<b>ประเมินผล</b>	1.สังเกตจากการเคลื่อนไหวร่างกาย 2.สังเกตจากการแสดงออกทางอารมณ์	1.สังเกตจากการแสดงออกทางอารมณ์ 2.สังเกตการเคลื่อนไหวร่างกายและการเล่นร่วมกันของเด็ก	1.สังเกตจากการเคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่ว 2.สังเกตการทำงานเป็นทีมของเด็ก	1.สังเกตจากการเคลื่อนไหวร่างกาย 2.สังเกตจากการแสดงออกทางอารมณ์	1.สังเกตจากการเคลื่อนไหวร่างกายในการเล่นเครื่องเล่น 2.สังเกตจากการแสดงออกทางอารมณ์

### กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ชื่อกิจกรรม	“คนตรีเมลิคข้าว”	“นับ ๆ เคาะ ๆ เต็ม ๆ”	“สวัสดียามเช้า”	“เพลงจตุร็อน”	“เคลื่อนไหวประกอบเพลงสงกรานต์”
<b>วัตถุประสงค์</b>	1.เพื่อให้เด็กแสดงท่าทางประกอบจังหวะ 2.เพื่อให้เกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลิน	1.เพื่อพัฒนาทักษะการเคลื่อนไหว 2.ส่งเสริมการเรียนรู้เพิ่มทักษะการนับและรู้ค่าจำนวน	1.เพื่อให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงได้ 2.เพื่อความสนุกสนาน เพลิดเพลิน	1.เพื่อให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงได้ 2.เพื่อความสนุกสนาน เพลิดเพลิน	1.เพื่อพัฒนาทักษะการเคลื่อนไหวตามจังหวะเสียงเพลง 2.เพื่อความสนุกสนาน เพลิดเพลิน

<b>วิธีการ</b>	1.ครูให้เด็กทำเครื่องดนตรีอย่างง่ายโดยใช้เมล็ดข้าวใส่ขวดน้ำ ปิดฝาแล้วเขย่า ประกอบจังหวะเพลงต่าง ๆ 2.เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “พระอาทิตย์ขึ้นแล้ว” และทำท่าทางประกอบ	1.ครูทำท่าทางเป็นตัวอย่างให้เด็กดู เช่น ครูนับ 1, 2 และปรบมือ 1, 2 แล้วโยกซ้าย-ขวา 1, 2 อธิบายว่า เด็ก ๆ นับเลขเท่าไร เคะาะจังหวะเท่าจำนวนตัวเลขนั้นแล้วเดินตามจำนวนตัวเลขนั้น เช่นกัน 2.เด็กและครู เคลื่อนไหวด้วยกัน โดยเลือกจำนวนให้หลากหลาย	1.ครูเปิดเพลง “สวัสดียามเช้า” ให้เด็กฟัง 2.ให้ร้องเพลงพร้อมกันทำท่าทางประกอบจังหวะเพลง	1.ครูขออาสาสมัคร 1 คน ออกมาหน้าชั้น 2.ครูเปิดเพลง “ฤดูร้อน” ให้เด็กฟัง แล้วให้อาสาสมัคร ทำท่าทางประกอบเพลงให้เพื่อนทำตาม	1.ครูเปิดเพลง “วันสงกรานต์” 2.เด็กและครูฟังเพลงและพ็อนรำหรือเต้นประกอบเพลงร่วมกัน 2 รอบ
<b>ประเมินผล</b>	1.สังเกตจากการแสดงท่าทางประกอบเพลง 2.สังเกตจากการแสดงออกทางอารมณ์	1.สังเกตจากการเคลื่อนไหวตามกำหนด 2.สังเกตจากการแสดงออกด้านต่าง ๆ	1.สังเกตจากการเคลื่อนไหวประกอบจังหวะเพลง 2.สังเกตจากการแสดงออกทางอารมณ์	1.สังเกตจากการเคลื่อนไหวประกอบจังหวะเพลง 2.สังเกตจากการแสดงออกทางอารมณ์	1.สังเกตจากการแสดงออกด้านต่าง ๆ 2.สังเกตการเคลื่อนไหวตามเพลง

### กิจกรรมสร้างสรรค์

ชื่อกิจกรรม	“ลมสร้างสรรค์”	“นโยบายดีลม”	“ดวงอาทิตย์สร้างสรรค์”	“วาดด้วยสีน้ำ”	“ใบไม้สร้างภาพ”
<b>วัตถุประสงค์</b>	1.เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ 2.เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาด้วยการเป่าสี	1.เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ และจินตนาการ 2.เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาด้วยการ ปะติด	1.เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาด้วยการวาด 2.ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ	1.เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือ กับตา 2.ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ	1.เพื่อพัฒนาคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ 2.เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา

<b>วิธีการ</b>	ครูให้เด็กสร้างสรรค์ภาพโดยหยดสีน้ำบนกระดาษ แล้วใช้หลอดเป่าสีเป็นภาพต่างๆ ตามจินตนาการ	1.ให้เด็กฉีกกระดาษหนังสือพิมพ์เป็นเส้นยาวขนาด 30 ซม. หลาย ๆ เส้น 2.นำแก้วกระดาษมาทำเป็นโมบายล์โดยติดกระดาษหนังสือพิมพ์รอบ ๆ แก้ว 3.เจาะรูที่ก้นแก้วกระดาษนำเชือกมาผูกและรอให้โมบายล์แห้งแล้วนำไปแขวน	1.ครูเตรียมกระดาษแข็งให้เด็กวาดภาพระบายสีพระอาทิตย์ให้สวยงาม 2.ตัดภาพออกมาเจาะรูด้านบนของภาพเพื่อร้อยเชือกยาวพอสำหรับคล้องคอเด็ก 3.นำไปใช้ทำกิจกรรมต่าง ๆ หรือแขวนประดับห้องเรียน	1.ครูเตรียมสีน้ำ 3-4 สีให้เด็ก พร้อมทั้งกระดาษ แล้วแบ่งเด็กนั่งทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มบนโต๊ะ 2.ให้เด็กใช้นิ้วมือจุ่มสีวาดภาพตามจินตนาการให้สวยงามโดยมีข้อตกลงคือเมื่อเปลี่ยนสีใหม่ต้องเช็ดมือให้สะอาดก่อน 3.เมื่อวาดเสร็จแล้วหึงผลงานให้แห้งแล้วให้เด็ก ๆ นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน	1.ครูเตรียมกระดาษกาวให้เด็ก 2.ครูให้เด็กนำไปไม้ และดอกไม้แห้งมาประดิษฐ์ตกแต่งเป็นภาพตามความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
<b>ประเมินผล</b>	1.สังเกตจากการทำกิจกรรมเป่าสี 2.ตรวจผลงานการเป่าสี	1.สังเกตจากการทำกิจกรรมประดิษฐ์โมบายล์ลม 2.ตรวจผลงานการประดิษฐ์โมบายล์ลม	1.สังเกตจากการใช้กลีမ်เนื้อมือและความคิดสร้างสรรค์ในการวาดภาพ 2.ตรวจผลงานการวาดภาพพระอาทิตย์	1.สังเกตจากการทำกิจกรรมวาดภาพด้วยสีน้ำจากนิ้วมือ 2.ตรวจผลงานการวาดภาพด้วยสีน้ำ	1.สังเกตจากการทำกิจกรรมตกแต่งภาพจากใบไม้

### กิจกรรมเสรี

ชื่อกิจกรรม	“หมวกแสนสวย”	“มูมรักการอ่าน”	“นักปั้นหมวก”	“มูมบล็อกสร้างบ้านกันแดด”	“มูมต่อภาพ”
<b>วัตถุประสงค์</b>	1.เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ 2.เพื่อให้เด็กเล่นร่วมกับเพื่อนได้	1.เพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้จากหนังสือ 2.ส่งเสริมให้เด็กรักการอ่านหนังสือ	1.เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ 2.เพื่อให้เด็กเล่นร่วมกับเพื่อนได้	1.เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ 2.เพื่อให้เด็กเล่นร่วมกับเพื่อนได้	1.เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ 2.เพื่อให้เด็กเล่นร่วมกับเพื่อนได้

<p><b>วิธีการ</b></p>	<p>1.ครูจัดเตรียมหมวกแบบต่าง ๆ มาไว้ในมุมประสบการณ์ 2.ให้เด็กใช้หมวกที่ครูนำมาเล่นบทบาทสมมุติตามจินตนาการร่วมกับเพื่อน</p>	<p>1.ครูเตรียมหนังสือประเภทต่าง ๆ ทั้งหนังสือนิทาน หนังสือสารคดี หนังสือรูปภาพที่เกี่ยวข้องเนื้อหาในหน่วยการเรียนรู้ที่เรียนไป 2.ให้เด็ก ๆ อ่านตามความชอบ 3.ให้เด็กอ่านหนังสือนิทานตามจินตนาการให้เพื่อนฟัง</p>	<p>1.ครูเตรียมดินน้ำมัน แผ่นรองพื้นและอุปกรณ์ต่าง ๆ ไว้ให้เด็กโดยแบ่งเป็น 4 กลุ่ม 2.ให้เด็กปั้นหมวกของตนเองตามจินตนาการแล้วนำเสนอผลงาน</p>	<p>1.ครูจัดเตรียมไม้บล็อกไว้ในมุมบล็อกให้เด็ก 2.ให้เด็กเล่นต่อไม้บล็อกเป็นบ้านสำหรับป้องกันแสงแดดร่วมกับเพื่อน</p>	<p>1.ครูเตรียมภาพตัดต่อให้เด็กเล่นเป็นกลุ่มแบ่งเป็น ๔ กลุ่ม 2.ให้เด็กเล่นเป็นกลุ่มแล้วเปลี่ยนกลุ่มตามที่เด็กชอบและเลือกเล่นตามจินตนาการร่วมกับเพื่อน</p>
<p><b>ประเมินผล</b></p>	<p>สังเกตจากการเล่นบทบาทสมมุติร่วมกับเพื่อน</p>	<p>1.สังเกตจากการแสดงออกด้านต่าง ๆ และการสนใจใช้หนังสือเปิดอ่านและการเก็บหนังสือ</p>	<p>1.สังเกตจากการปั้นดินน้ำมัน 2.สังเกตจากการเล่นร่วมกับเพื่อน</p>	<p>1.สังเกตจากการต่อไม้บล็อก 2.สังเกตจากการเล่นร่วมกับเพื่อน</p>	<p>1.สังเกตจากการต่อภาพได้ครบถ้วน และการแบ่งปันให้เพื่อนเล่น 2.สังเกตจากการเล่นร่วมกับเพื่อนเป็นกลุ่ม</p>

### กิจกรรมเกมการศึกษา

ชื่อกิจกรรม	“ของใช้สามฤดู”	“จัดหมวดหมู่เครื่องแต่งกาย”	“จิกซอว์พระอาทิตย์”	“จับคู่ภาพกับเงา”	“เรียงลำดับพระอาทิตย์”
<p><b>วัตถุประสงค์</b></p>	<p>1.เพื่อให้เด็กต่อภาพตัดต่อภาพของในฤดูกาลต่าง ๆ 2.เพื่อให้เด็กเล่นร่วมกับเพื่อนได้</p>	<p>1.เพื่อให้เด็กจัดหมวดหมู่เครื่องแต่งกายในฤดูร้อนได้ 2.เพื่อให้เด็กเล่นร่วมกับเพื่อนได้</p>	<p>1.เพื่อให้เด็กต่อจิกซอว์ภาพพระอาทิตย์ได้ 2.เพื่อให้เด็กเล่นร่วมกับเพื่อนได้</p>	<p>1.เพื่อให้เด็กจับคู่ภาพของใช้ในฤดูร้อนกับภาพเงาได้ 2.เพื่อให้เด็กเล่นร่วมกับเพื่อนได้</p>	<p>1.เพื่อให้เด็กเรียงลำดับภาพพระอาทิตย์ได้ 2.เพื่อให้เด็กเล่นร่วมกับเพื่อนได้</p>

<b>วิธีการ</b>	1.ครูแจกภาพตัดต่อของใช้ใน 3 ฤดูให้เด็ก โดยแบ่งเด็กเป็น 3 กลุ่ม 2.ให้เด็กต่อภาพตัดต่อของใช้ร่วมกัน 3.ครูช่วยตรวจสอบความถูกต้อง 4.ต่อเสร็จแล้วให้เปลี่ยนกับเพื่อนกลุ่มอื่น	1.ครูนำภาพเครื่องแต่งกายในฤดูร้อนแบบต่าง ๆ มาให้เด็กสังเกต 2.ให้เด็กช่วยกันจัดหมวดหมู่เครื่องแต่งกายในฤดูร้อน เช่น หมวกแบบต่าง ๆ แวนแบบต่าง ๆ 3.ครูช่วยตรวจสอบความถูกต้อง	1.ครูแบ่งเด็กเป็น 3 กลุ่ม และแจกจิกซอร์วภาพ พระอาทิตย์ให้เด็ก 2.ให้เด็กช่วยกันต่อจิกซอร์วภาพพระอาทิตย์จนเสร็จ 3.ครูช่วยตรวจสอบความถูกต้อง	1.ครูแจกภาพของใช้ในฤดูร้อนกับภาพเงาของใช้ให้เด็กสังเกต 2.ให้เด็กจับคู่ภาพกับเงาของใช้ในฤดูร้อนร่วมกับเพื่อน 3.ครูช่วยตรวจสอบความถูกต้อง	1.ครูนำภาพพระอาทิตย์ที่มีขนาดต่างกันมา 4-6 ภาพ ให้เด็กสังเกต 2.ให้เรียงลำดับภาพพระอาทิตย์จากเล็กไปหาภาพใหญ่ร่วมกับเพื่อน 3.ครูช่วยตรวจสอบความถูกต้อง
<b>ประเมินผล</b>	1.สังเกตจากการต่อภาพตัดต่อของในสามฤดู 2.ตรวจสอบผลงานการต่อภาพตัดต่อของใช้ในสามฤดู	1.สังเกตจากการจัดหมวดหมู่ภาพเครื่องแต่งกายในฤดูร้อน 2.ตรวจสอบผลงานการจัดหมวดหมู่ภาพเครื่องแต่งกายในฤดูร้อน	1.สังเกตจากการต่อจิกซอร์วภาพพระอาทิตย์ 2.ตรวจสอบผลงานการต่อจิกซอร์วภาพพระอาทิตย์	1.สังเกตจากการจับคู่ภาพกับเงาของใช้ในฤดูร้อน 2.ตรวจสอบผลงานการจับคู่ภาพกับเงาของใช้ในฤดูร้อน	1.สังเกตจากการเรียงลำดับภาพพระอาทิตย์ 2.ตรวจสอบผลงานการเรียงลำดับภาพพระอาทิตย์

บันทึกหลังสอนวันจันทร์

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นางอารี สนมฉ้า)

ครูประจำชั้นชั้นอนุบาล 2/2

บันทึกหลังสอนวัน

อังคาร.....  
.....  
.....

ลงชื่อ

(นางอารี สนมฉ่ำ)

ครูประจำชั้นชั้นอนุบาล 2/2

บันทึกหลังสอนวัน

พุธ.....  
.....  
.....

ลงชื่อ

(นางอารี สนมฉ่ำ)

ครูประจำชั้นชั้นอนุบาล 2/2

บันทึกหลังสอนวันพฤหัสบดี

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ

(นางอารี สนมฉ่ำ)

ครูประจำชั้นชั้นอนุบาล 2/2

บันทึกหลังสอนวันศุกร์

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นางอารี สนมคำ)

ครูประจำชั้นชั้นอนุบาล 2/2

บันทึกข้อเสนอแนะจากผู้บริหาร

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นางปภาสิต อนุกุล)

ผู้อำนวยการ โรงเรียนชุมชนบ้านสันจำปา



บันทึกข้อความ

ที่ พิเศษ /2567

วันที่ 24 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2568

เรื่อง ขออนุมัติใช้แผนการจัดประสบการณ์เรียนรู้ระดับปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 2

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนชุมชนบ้านสันจำปา

ตามที่ ข้าพเจ้า นางอารี สนมจ๋า ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ ได้รับมอบหมายให้ปฏิบัติงานสอน ในระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2/2 ปีการศึกษา 2567 ข้าพเจ้าได้วิเคราะห์ สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวบ่งชี้ โครงสร้างและกำหนดการจัดประสบการณ์ เพื่อจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ ซึ่งสอดคล้องกับหลักสูตรปฐมวัย พุทธศักราช 2560 โดยจัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ดังนั้นจึงได้จัดทำแผนการจัดการประสบการณ์ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 สาระการเรียนรู้ เรื่อง ธรรมชาติรอบตัว หน่วย ฤดูร้อน โดยใช้สอนนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2/2 ในสัปดาห์ที่ 38 ตั้งแต่วันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2568 ถึงวันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2568

จึงเรียนมาเพื่อขออนุมัติใช้ในการจัดการจัดประสบการณ์

ลงชื่อ.....

(นางอารี สนมจ๋า)

ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ

ตรวจ / ความเห็นหัวหน้าฝ่ายปฐมวัย



อนุมัติให้ใช้แผนในการจัดการเรียนรู้

เห็นควรให้ปรับปรุง / ปรับเปลี่ยน / แก้ไขดังนี้

ลงชื่อ.....

(นางยุพิน กัณธิพันธ์)

ตำแหน่งหัวหน้าฝ่ายปฐมวัย

ตรวจ / ความเห็นผู้บังคับบัญชา



อนุมัติให้ใช้แผนในการจัดการเรียนรู้

เห็นควรให้ปรับปรุง / ปรับเปลี่ยน / แก้ไขดังนี้

ลงชื่อ.....

(นายปกาศิต อนุกุล)

ผู้อำนวยการ โรงเรียนชุมชนบ้านสันจำปา



**แผนการจัดประสบการณ์ที่สอดคล้องกับการพัฒนาสมองของเด็กปฐมวัย**

**ประจำภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567 ชั้นอนุบาลปีที่ 2/2**

**หน่วยที่ 38 หน่วย “ ฤดูร้อน ”**



โดย

นางอารี สนมจำ

ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนชุมชนบ้านสันจำปา

ตำบลแม่พริก อำเภอแม่สรวย จังหวัดเชียงราย

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงรายเขต 2